

en partenariat avec
ARDÈCHE IMAGES

dans le cadre de



le mois
du film
documentaire



WWW.
MOISDUDOC.COM

**Entrée libre
et gratuite**

© behrchen / photocase.com



SUR LES SENTIERS DU DOC

novembre 2017

CYPRIEN PONSON & CAROLINE PARIETTI

présentent leur film: **BE'JAM BE** et cela n'aura pas de fin.

- Berrias-et-Casteljau, mardi 7/11 à 18h

Salle des fêtes Chagnac

Chadillot 07460

Organisateur: Bibliothèque municipale / Réseau
de lecture publique du Pays des Vans en Cévennes
Contact: Françoise Mouchet 04 75 37 84 45

- Mercuer, jeudi 9/11 à 20h30

Salle Mercure - Mairie

10, Impasse Peyrelevade

07200 Mercuer

Organisateur: Bibliothèque municipale
Contact: Christine Belin 04 75 35 43 78

- Valgorge, mercredi 8/11 à 20h

Salle polyvalente La Pourette

07110

Organisateur: Médiathèque intercommunale
Contact: Virginie Lauriol 04 75 88 96 98

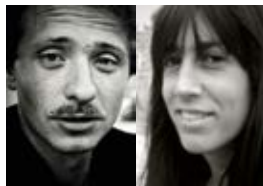
- Villevocance, vendredi 10/11 à 18h30

Salle des associations

Rue du parc - Parc Mourier 07690

Organisateur: Bibliothèque municipale L'Arbre à Livres
Contact: Céline Garcia 04 75 34 78 74

Après des parcours personnels en anthropologie et en travail social communautaire, Caroline Parietti - originaire de Suisse - et Cyprien Ponson se rencontrent au CREADOC d'Angoulême lors de leur formation à l'écriture et à la réalisation documentaire. Leurs travaux explorent alors des questions de mémoire, de violence et de résistance(s) dans les marges.



En 2014, le projet *dawai dawai* - pensé et réalisé avec des peuples des forêts du Sarawak - donne naissance au film *BE'JAM BE et cela n'aura pas de fin*. Ce dernier remporte le Prix Buyens-Chagoll au festival Visions du Réel de Nyon.

Avec d'autres camarades, ils fondent le collectif LES OBLIQUES, avec qui ils autoproduisent ce film. Ils s'inscrivent dans le réseau « ciné libre » de l'Ailleurs, un réseau de collectifs de cinéma aux pratiques politiques basées sur la solidarité. Lutte des formes ou forme de lutte(s), le cinéma est pour eux une manière d'inventer de nouveaux imaginaires et d'explorer le monde autant que de s'engager pour ce(x) qui l'habite(nt).

FILM PROJETÉ

BE'JAM BE et cela n'aura pas de fin.

France, 2017, 98 min

Auteurs-Réalisateurs : Cyprien Ponson, Caroline Parietti

Image : Caroline Parietti, Cyprien Ponson

Son : Caroline Parietti, Cyprien Ponson, Paul Maillardet

Montage : Alix Lumbreras

Production / Diffusion : Association Les Obliques, Dawai Dawai, 4^e Étage

Participation : Département de l'Ardèche, Canton du Jura, Prodig Lyon,

Fondation Un Monde par Tous, Fondation Loisirs Casino

« L'arbre Mutan, on le dit arbre, mais au départ c'est une liane qui se sert de l'arbre pour pousser. Et son étreinte finit par le tuer. C'est ce qui va se passer entre nous et les compagnies. » Au Sarawak, sur l'île de Bornéo, les Penan sont les premiers touchés par la déforestation massive. Naguère nomades, ils sont aujourd'hui dans le cœur du tourbillon : comment continuer à vivre quand tout s'effrite autour de soi, quand le paysage qui donne sens à l'existence disparaît entraînant avec lui langue, pratiques, esprits ?

Thriller documentaire, *BE'JAM BE* témoigne d'une guérilla forestière moderne, opposant des hommes munis de sarbacanes à des bulldozers.

Cyprien Ponson

Les bedos au cœur vert (2013 - 35')

Dans la réunion des supporters de St-Étienne, ce qui se joue va bien au-delà d'une partie de foot.

Quarante et un ans

et des poussières (2013 - 38')

Nicole, Gilbert et Daniel ont passé quarante et un ans de leur vie à travailler à l'usine, et sont maintenant à la retraite. Pour Joël c'est le départ, son dernier jour...

Caroline Parietti

Trilogie Voyageurs :

J'ai l'honneur de (2013 - 58')

Un jour, j'ai appris que là-bas, sous le golf et la zone industrielle d'Angoulême, il y avait eu jadis un camp d'internement de tziganes. Personne ne s'en rappelle vraiment. Personne ?

Les échos (2013 - 27')

Après l'internement, comment ont continué les vies et les gens ? Aujourd'hui, les derniers témoins du camp des Alliers racontent les traces du camp qui persistent en eux.

Liberté-égalité-fraternité (2012 - 13')

Le temps d'une « simple » formalité dont elle a l'habitude, Sonia la Rrom échange sa place avec la réalisatrice et reprend le pouvoir. Dans le rôle de la préfète, elle établit un carnet de circulation.

Ensemble

Quand sonne la mer

(2013 - 18' et 13')

À Dakar, entre la plage de Yoff et la mer au loin, jour et nuit s'enchaînent au rythme de la vie des hommes.

En partenariat avec les Communautés de communes Pays des Vans en Cévennes et Pays Beaume-Drobie, et des mairies de Berrias-et-Casteljau, Valgorge, Mercuer, et Villevoacance.