

en partenariat avec  
**ARDÈCHE IMAGES**

dans le cadre de



le mois  
du film  
documentaire



WWW.  
MOISDUDOC.COM

**Entrée libre  
et gratuite**

© behrchen / photocase.com



---

# SUR LES SENTIERS DU DOC

---

novembre 2017

---

## FABIENNE PRAT

---

présente son film : **Marie-Louise, une histoire des moulinages**

**- Saint-Vincent-de-Barrès,  
mercredi 22/11 à 20h30**

Salle du foyer rural

Le village 07210

Organisateur : Bibliothèque municipale / Sème Ta Graine 07

Contact : Françoise Pellorce 04 75 65 15 93

**- Silhac, jeudi 23/11 à 19h30**

Espace André Reyne

Route de Dunière 07240

Organisateur : Bibliothèque municipale

Contact : Nicole Camand 04 75 58 28 27

**- Quintenas, vendredi 24/11 à 20h30**

Bibliothèque municipale Le relais du Livre

Place de l'Église 07290

Organisateur : Bibliothèque municipale

Contact : Anne-Marie Lafaye 04 75 34 18 70

**- Saint-Marcel-lès-Annonay,**

**samedi 25/11 à 20h**

Salle culturelle

1 place du moulin du Roy 07100

Organisateur : Bibliothèque municipale L'île aux histoires

Contact : Élisabeth Bombardiéri 04 75 67 19 64

## FABIENNE PRAT

Née en 1972, Fabienne Prat grandit en Ardèche, avant de partir faire ses études à Lyon où elle obtient une Maîtrise d'Études cinématographiques et audiovisuelles.



Installée à Lyon, de 1997 à 2003, elle écrit, met en scène et produit des courts-métrages de fiction et des pièces de théâtre, sous l'égide de sa compagnie et société de productions.

En 2004, elle revient en Ardèche, et jusqu'en 2013 elle produit et réalise des films de commande, notamment en lien avec le spectacle vivant, et des documentaires de création, consacrés à l'histoire et au patrimoine de son territoire, dont *Marie-Louise, une histoire des moulinages*.

Aujourd'hui, elle travaille en parallèle de son activité de réalisatrice comme chargée de communication et prépare la sortie de son prochain film: *Ardèche Aluna Festival – Une histoire et un esprit de familles*.

## FILM PROJETÉ

### Marie-Louise, une histoire des moulinages

France, 2011, 52 min

Avec: Louise Roch, Valentin Lherminier...

Auteur-Réalisateur: Fabienne Prat

Auteur: Chantal Guillaume, Yves Paganelli

Image: Nicolas Berteyac, Fabienne Prat, Bernard Zitzermann

Son: Stéphane Mercier, Marie Moulin

Montage: Benoît Estel-Labourdette

Production / Diffusion: SFD 07 productions

Participation: Département de l'Ardèche, Région Rhône-Alpes, Fond Social Européen, PNR des Monts d'Ardèche, Pays Ardèche Méridionale, Valdac

Inspirée du roman d'Yves Paganelli, *Marie-Louise*, cette fiction documentaire déroule le fil de l'histoire des moulinages en Ardèche, au travers de témoignages authentiques, insolites et poignants, empreints de nostalgie et d'humanisme, avec en toile de fond l'histoire d'amour à la fois forte et fragile d'une moulinière paysanne avec un jeune mécanicien idéaliste venu de la ville, au début du siècle dernier. Entre le dortoir des filles, la salle des machines et les appartements du patron, le film nous fait revisiter les lieux du moulinage, explorant la mémoire ouvrière et patronale des acteurs et témoins de cette aventure industrielle qui a fait autrefois la renommée et la splendeur de l'Ardèche au temps du fil de soie.

## FILMOGRAPHIE

### Les Néoliens en chemins (2011- 52')

Création d'une oeuvre originale avec adolescents et seniors, sous la direction artistique du Théâtre de Mazade (Aubenas). Le thème du lien, la mise en commun de nos ressemblances et différences, est la clef de voûte de ce triptyque théâtral.

### Variations pélicanesques

(2010 - 52')

Les coulisses de la création d'un spectacle mêlant le théâtre, l'art du clown, le mime, la danse, la magie, la jonglerie et la marionnette d'après le poème de Robert Desnos *Le Pélican*.

### Val de ligne, images

de cavaliers (2009 - 26')

À partir du récit d'un voyageur du XVII<sup>e</sup> siècle, une chevauchée fantastique à la découverte du patrimoine du Val de Ligne.

### Largentière, paroles de mineurs

(2008 - 26')

Une immersion dans l'histoire de la mine d'argent qui a donné son nom et sa renommée au village de Largentière au travers des témoignages de mineurs.

### Si la vigne m'était contée...

(2006 - 26')

L'histoire du travail de la vigne en pays cévenol au fil des saisons racontée par des anciens. Prix Festival International Oenovidéo 2007.

### Les supplices de la tombe

(2000 - 3x13')

La mort vue au travers du spectre de trois histoires inspirées de faits divers.