

en partenariat avec  
**ARDÈCHE IMAGES**

dans le cadre de



le mois  
du film  
documentaire



WWW.  
MOISDUDOC.COM

**Entrée libre  
et gratuite**

© behrchen / photocase.com



---

# SUR LES SENTIERS DU DOC

---

novembre 2017

---

## BERNARD DARNAULT

---

présente son film: **Francesca Solleville: montrez-moi la phrase**

**- Ruoms, jeudi 2 / 11 à 18h30**

Bibliothèque municipale

Place de la Paix 07120

Organisateur: Bibliothèque municipale

Contact: Dolorès Muzzolini 04 75 39 67 95

**- Boulieu-lès-Annonay, samedi 4 / 11 à 17h**

MAPA les Cerisiers

Chemin des Epalas 07100

Organisateur: Bibliothèque municipale « Plaisir de Lire »

Contact: Mylène Seux 04 75 69 73 87

**- Antraïgues-sur-Volane,**

**vendredi 3 / 11 à 20h30**

Médiathèque municipale L'Alouette

Le village 07530

Organisateur: Médiathèque municipale

Contact: Jean-Louis Muller 04 75 38 73 06

**- Pranles, dimanche 5 / 11 à 18h**

Bibliothèque municipale

Le village 07000

Organisateur: Bibliothèque municipale

Contact: Élisabeth Jourdan-Valette 04 75 64 41 24

## BERNARD DARNAULT



À l'issue d'un bac électronique, Bernard Darnault entre comme technicien audiovisuel au lycée Saint-Sulpice de Paris où il monte un cinéclub avec les élèves. Dans le même temps, il complète sa formation au Conservatoire National des Arts et Métiers et obtient en 1989 le diplôme de fin d'études de l'École Nationale Louis Lumière, option Image.

Il assure ensuite la direction du service audiovisuel de son établissement pour lequel il développe les options cinéma. Il aide les élèves, de l'écriture à la conception, du tournage au montage, afin que chacun puisse réaliser et présenter un film personnel au baccalauréat.

Après plusieurs stages à l'INA (reportage, réalisation multi-caméras), il réalise en tant qu'intermittent du spectacle un court-métrage de fiction, des documentaires et des reportages de commandes, des captations de spectacles vivants, etc. puis dans les années 2000, deux films documentaires de création.

Actuellement, il donne priorité à la formation et participe, dans son lycée, à la création d'une mise à niveau Cinéma Audiovisuel (MANCAV) et d'un BTS en alternance.

## FILM PROJÉTÉ

### Francesca Solleville: montrez-moi la phrase

France, 2011, 52 min

Auteur-Réalisateur : Bernard Darnault

Image : Clara Chaurand, Xavier Demoulin, Hugues Landry

Son : Dominique Ciekala, David Poirout / Montage : Patricia Neau

Production / Diffusion : Inthemood.

Participation : Département de l'Ardèche, Sacem

C'est un documentaire musical, un spectacle vivant autour d'une chanteuse dont la voix exceptionnelle a su résister aux différents courants et modes du « show bizz ». À l'heure où la chanson se standardise, s'aseptise, il est agréable d'entendre encore la chanson populaire, drôle et engagée. Les chansons de Francesca Solleville exprimant de manière poétique les luttes sociales des hommes, la justice et la liberté ponctuent ce film documentaire. Nous voyageons librement dans le temps et l'espace aux côtés d'une chanteuse qui nous guide à travers cinquante ans de carrière, du passé à l'avenir, de l'écriture à l'écoute.

## FILMOGRAPHIE

### La voix du sang (2006 - 52')

« Tapoua », mot polynésien qui signifie la menstruation, est à l'origine même du mot tabou. Des femmes se remémorent et nous racontent la survenue de leurs premières règles, au milieu de leur enfance, qui a marqué leur choix de devenir médecin gynécologue. Co-réalisé avec le Dr Dauchez.

### Écoute, un ange passe

(1994 - 24')

Un couple vit le parfait amour, mais les péripéties d'un week-end vont faire vaciller les certitudes du garçon. Fiction.

### Chaudronnier, c'est un métier ; Métiers du textile et avec style ; Travailler le bois c'est un choix

(1991 - 3 x 12')

Une série de trois documentaires sur des formations professionnelles.