

BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE

SUR LES SENTIERS DU DOC

novembre 2016

dans le cadre de



le mois
du film
documentaire



en partenariat avec *Ardèche Images*

Entrée libre
et gratuite,
tout public

ANNA MOISEENKO*

présente son film : *La Ballade d'Abdou*

- Montpezat-sous-Bauzon, vendredi 4 / 11 à 17h

Médiathèque municipale

Place de la République 07560

Organisateur : Médiathèque municipale

Contact : Christine Roure 04 75 87 29 41

* représentée par Jean-Marie Barbe (Ardèche Images Production)

ANNA MOISEENKO



Anna Moiseenko est née en 1984 à Oulianovsk (Russie). Après avoir travaillé comme journaliste, elle sort diplômée de la prestigieuse école du documentaire Marina Razbezhkina et Mikhail Ugarov. En 2012, elle participe au projet collectif initié par Marina Razbezhkina, *Winter, Go Away!* qui sera projeté dans plusieurs festivals internationaux (dont celui de Locarno) et obtiendra plusieurs prix en Russie.

Après avoir expérimenté différents domaines artistiques, Anna Moiseenko décide de se lancer dans l'écriture d'un film plus personnel pour tenter de questionner la société russe à travers le regard qu'elle porte sur les travailleurs de l'ombre. Dans le cadre du programme de formations Eurasiadoc proposé par Docmonde, elle participe, en 2015, à une résidence d'écriture documentaire organisée en Arménie, de laquelle naitra son film *La Ballade d'Abdoul*.

FILM PROJETÉ

La Ballade d'Abdoul

France, 2016, 66 min

Auteur-Réalisateur : Anna Moiseenko

Image : Anna Moiseenko, Elena Shalkina, Maxime Alochin, Anastasia Patlay

Son : Vasily Amochkin / Montage : Qutaiba Barhamji

Production / Diffusion : Ardèche images production, Shatters, Centre Culturel Bactria, Lyon Capitale TV

Participation : Département de l'Ardèche, CNC, COSIP, Région Rhône-Alpes, Procirep, Angoa-Agicoa

Sur la scène d'un théâtre de Moscou, des travailleurs immigrés du Tadjikistan se produisent dans des ballades chantées qui racontent leur vie, leur exil, leurs rêves, leurs souffrances. Abdoul est l'un d'eux.

Dans d'autres temps, il se produisait dans soliste d'un ensemble de musique folklorique. Aujourd'hui il vit loin de sa famille restée dans les montagnes du Pamir et à laquelle il envoie régulièrement de l'argent. Une ballade poétique d'un Ulysse contemporain.

Ce film est présenté dans une version de travail.

FILMOGRAPHIE

SPARTA: le terrain du bonheur (2013 - 56')

« Association poétique agricole du développement du travail et de l'action ». C'est ainsi que s'appelle cette commune qui depuis déjà 20 ans développe la théorie du bonheur dans un kolkhoze non loin de Kharkov. N'ayant pas accepté l'échec de l'utopie communiste, les « Spartiates » ont créé leur propre utopie.

Winter, Go Away! (2012 - 79')

Dix jeunes réalisateurs (tous élèves de Marina Razbezhkina), dont Anna Moiseenko, n'ont pas lâché leur caméra deux mois durant. Le résultat est une chronique de la contestation anti-Poutine lors de la campagne présidentielle de 2012.