
**SUR LES
SENTIERS
DU DOC**

novembre 2019

dans le cadre de



le mois
du film
documentaire



WWW.
MOISDUDOC.COM

en partenariat avec
ARDÈCHE IMAGES

Entrée libre
et gratuite



© André Benz et Paul Skonupskas / unsplash.com

MARIE TAVERNIER

présente son film: **À ma mesure**

- Villevoacance, mardi 5 / 11 à 19h

Salle des associations

Rue du parc - Parc Mourier 07690

Organisateur: Bibliothèque municipale L'Arbre à Livres

Contact: Céline Nébouy 04 75 34 78 74

- Burzet, jeudi 7 / 11 à 20h30

Bibliothèque municipale

Place du Souvenir français 07450

Organisateur: Bibliothèque municipale

Contact: Aline Méjean 04 75 37 03 66

- Antraïgues-sur-Volane, mercredi 6 / 11 à 20h30

Salle polyvalente - Maison d'Antraïgues

Le village 07530

Organisateur: Médiathèque municipale L'Alouette

Contact: Jean-Louis Muller 04 75 38 73 06

- Vallon Pont d'Arc, vendredi 8 / 11 à 20h30

Bibliothèque municipale

Place Allende Neruda 07150

Organisateur: Bibliothèque municipale

Contact: Rémi Cordina 04 75 87 28 11

MARIE TAVERNIER

Marie Tavernier, née à Grenoble, est diplômée d'une maîtrise d'audiovisuel. Elle complète sa formation à l'INA, à l'atelier documentaire de la Fémis et à l'école documentaire de Lussas.

En 1995, elle débute en tant qu'assistante à la réalisation sur un téléfilm gabonais. De retour en France, elle devient assistante monteuse puis chef monteuse sur de nombreux films documentaires.

Depuis 2000, elle réalise ses propres films. En 2015, elle est la réalisatrice retenue par le dispositif Haut en images (résidence de cinéaste et ateliers vidéo) organisé par l'association Écran libre dans le lyonnais. Elle mène aussi régulièrement depuis 2006 des ateliers de réalisation avec le jeune public.

Elle croise aujourd'hui son activité de montage avec des projets de réalisations documentaires et de créations vidéo pour le théâtre.



FILMOGRAPHIE

Délaissé (2009 - 45')

L'espace de La Maltournée à Saint-Denis fait partie du projet de la ZAC du quartier de la Porte de Paris. Les passants et habitants témoignent avant la disparition du lieu.

Un son sourd (2003 - 53')

Un groupe de jeunes sourds se retrouvent pour un séjour de création musicale. Mais qu'entendent-ils ? Comment les vibrations se rendent-elles visibles ?

Après le Bip c'est à moi

(2000 - 52')

Tout est parti de messages d'auditeurs entendus dans l'émission *Là-bas, si j'y suis* de Daniel Mermet sur France Inter, du désir de connaître ceux qui se cachaient derrière le répondeur. Qui sont ces voix touchantes et vraies ?

FILM PROJETÉ

À ma mesure France, 2017, 60 min

Auteur-Réalisateur : Marie Tavernier

Image : Pierre Linguanotto, Maciek Hamela

Son : Marie Tavernier

Montage : Nadine Verdier

Production / Diffusion : Macalube Films, TV Tours Val de Loire, Lyon Capitale TV

Participation : CNC, Aide au développement renforcé, Procirep, Angoa-Agicoa,

Région Auvergne-Rhône-Alpes, CILIC Région Centre-Val de Loire

Tous les jours, des hommes pénètrent dans les centrales nucléaires. Ils en côtoient le cœur d'une puissance démente. Depuis leurs lieux provisoires d'habitation, ils racontent leur travail, leurs envies, doutes et craintes, comment ils vivent avec cette proximité. Les récits sont parcourus par l'incessante contrainte de la mesure. Mesures du risque, du geste, du temps et de l'inévitable irradiation.

Ces travailleurs résument et interrogent à la fois le présent et le devenir :

« La peur c'est en allant travailler. Une fois qu'on a fait on n'a plus peur parce que c'est fait. C'est juste que, est-ce qu'on est pollué, est-ce qu'on est condamné, est-ce qu'on est pourri ? ».

L'industrie nucléaire nous échappe. Il y a comme un empêchement à la penser, une force de dissuasion. L'appréhension de sa réalité devient impossible, en parler est difficile. « Avec ce film je veux tenter d'occuper un peu de cet espace vacant entre nous citoyens et l'industrie nucléaire, je veux faire l'expérience du nucléaire à ma mesure. »



En partenariat avec les communes d'Antraigues-sur-Volane, Burzet, Vallon Pont d'Arc et Villevoacance